



## Varsågod – ett fullmatat vårprogram

Vi hoppas du haft en skön jul- och nyårshelg och känner dig redo att komma igång igen på det nya året. Du är varmt välkommen att göra det tillsammans med oss i Senioruniversitetet. Vi har ett välfyllt smörgåsbord med aktiviteter att bjuda på, bara att välja det som passar just dig. Populära aktiviteter är våra föreläsningsserier "Konst- och kulturhistoria", "Krishärda i världen" och "Min musik", som brukar locka många av våra medlemmar. De hålls som tidigare i Studiefremjandets stora lokal på Västeråsvägen 90.

Våra medlemsmöten äger rum i Kulturhuset Royal vid Järntorget på onsdagar. Även i vår har vi lyckats engagera aktuella, intressanta och kända föredragshållare. Du kan läsa mer om dem på sidan 6 och 7 här i programmet.

Vår Dagfilmstudio visar sex nya kvalitetsfilmer i Biostaden, som ligger på Kungsgatan 66 intill Willys. De är utvalda av vår egen filmkommitté och brukar vara mycket uppskattade av våra filmälskare. Filmerna presenteras på sidan 3.

Vi ordnar också studiecirklar och gör i vår två studiebesök, hos Friskis & Svettis och hos Stadsmuséets företagsmagasin i Svista, som var så efterfrågat i höstas att alla inte kunde erbjudas plats.

Tillsammans med Resekompaniet erbjuder vi också flera resor med bl a teaterbesök, kultur- och naturutflykter.

På vår hemsida [www.eskilstunasenioruniversitet.se](http://www.eskilstunasenioruniversitet.se) kan du läsa mera om vår verksamhet, få senaste nytt, snabbt få veta ev. ändringar i vårt program samt läsa referat och se bilder från aktiviteter vi haft. Vi finns också på vår expedition på Alfeltsgatan 8 B (samma lokal som Resekompaniet) där vi har öppet måndag och torsdag mellan 10 och 12. Expeditionen öppnar 8 januari då vi börjar registrera anmälningar till våra aktiviteter. Du kan givetvis e-posta eller skicka brev dessförinnan. Glöm inte uppge om du ändrat e-postadress, telefonnummer, bostadsadress etc så vi lätt kan nå dig.

Varmt välkomna till vår förening, både tidigare och nya medlemmar, och till en intressant och givande vårtermin.

**Postadress:**

Eskilstuna SeniorUniversitet  
c/o Resekompaniet  
Alfeltsgatan 8 B  
633 40 Eskilstuna

**Besöksadress:**

Alfeltsgatan 8 B

**Expeditions- och besökstid:**

Måndagar och torsdagar 10:00 - 12:00

**Telefon:** 016-10 04 89

**E-post:** [e.s.u@telia.com](mailto:e.s.u@telia.com)

**Plusgiro:** 18 31 83-3

**Swish:** 123 198 1448

**Hemsida:** [www.eskilstunasenioruniversitet.se](http://www.eskilstunasenioruniversitet.se)

## Bra att veta

### Filmstudio, studiecirklar och föreläsningsserier

Sista anmälningsdag för Filmstudio, studiecirklar samt föreläsningsserierna "Konst- och kulturhistoria", "Kris- härdar i världen" och "Min musik" är **22 januari**. Först till kvarn gäller där antalet deltagare är begränsat.

**Obs! Du kan skicka anmälan så fort du bestämt dig, men första dag för registrering är måndag 8 januari då vår expedition öppnar.**

Anmälan kan göras på bifogad anmälningsblankett, via e-post, telefonsamtal eller besök på vår expedition, Expeditionen är öppen måndag och torsdag 10:00-12:00.

Besöksadress: Alfeltsgatan 8 B

Tfn: 016-10 04 89

Faktura skickas ut av Studieförbundet till din e-post-adress ca en vecka före första träffen. Du som inte uppgett någon e-postadress får faktura via vanliga posten. Det är även bekräftelse på att du antagits. Anmälan är bindande. Avgift återbetalas ej utom vid sjukdom. Ev. avanmälan görs till Eskilstuna SeniorUniversitet.

**Obs! Ange OCR-numret som står på fakturan vid betalning.**

### Studiecirklar

Våra studiecirklar hålls i Studieförbundet lokaler, Västeråsvägen 90 om inte annat anges i cirkelpresentationen.

För mer information om cirkelnas innehåll – kontakta gärna cirkelledarna eller vår expedition under våra öppettider (se ovan).

### Medlemsmöten

Medlemsmöten hålls i **kulturhuset Royal vid Järntorget, onsdagar kl. 14:00. Obs medlemsmötet 11 april är en torsdag.** Inträdet vid varje medlemsmöte är 60 kr som betalas via Swish eller kontant med sedlar (vi tar inte småmynt). I priset ingår föredrag, kaffe med dopp och boklotteri. Anmälan kan göras på bifogad talong, genom e-post, telefonsamtal eller besök på vår expedition, tid och plats se ovan.

**OBS! Har du anmält dig men får förhinder, ska du höra av dig så snart som möjligt till respektive programvärd, så vi kan avboka kaffebeställningen och slippa onödiga kostnader.**

### Resor

Din resa bokar du direkt via ReseKompaniet. Dagsresor och kryssningar betalas en månad innan avresa. Teater- och konsertbiljetter betalas omgående.

**Obs! Arrangemangsbiljetter återbetalas inte.**

Tfn: 016-51 01 51

Besöksadress: Alfeltsgatan 8 B

Hemsida: [www.resekompaniets.se](http://www.resekompaniets.se)

## Vårkalender 2024

Här är en sammanfattning av aktiviteterna under våren, där du kan markera vilka du anmält dig till.

- |          |  |
|----------|--|
| 8 jan    | Expeditionen öppnar, första dag för registrering             |
| 22 jan   | Sista anmälningsdag för cirklar, film och föreläsningsserier |
| 31 jan   | Årsmöte Munktellemuséet                                      |
| 14 feb   | Film   |
| 19 feb   | Studiebesök Friskis & Svettis                                |
| 21 feb   | Medlemsmöte Henrik Berggren                                  |
| 22 feb   | Krishärdar i världen Stig Wahlström                          |
| 27 feb   | Min musik  |
| 28 feb   | Film   |
| 5 mars   | Konst- och kulturhistoria Hans Lundén                        |
| 6 mars   | Medlemsmöte Ingela Hofsten                                   |
| 7 mars   | Krishärdar i världen Stig Wahlström                          |
| 12 mars  | Min musik  |
| 13 mars  | Film   |
| 19 mars  | Konst- och kulturhistoria Hans Lundén                        |
| 20 mars  | Medlemsmöte Sverker Johansson                                |
| 21 mars  | Krishärdar i världen Stig Wahlström                          |
| 21 mars  | Resa Arbetets museum och Löfstad slott                       |
| 26 mars  | Min musik  |
| 27 mars  | Film   |
| 3 april  | Medlemsmöte Erika Bjerström                                  |
| 4 april  | Krishärdar i världen Stig Wahlström                          |
| 8 april  | Studiebesök Stadsmuseet Svista                               |
| 9 april  | Min musik  |
| 10 april | Film   |
| 13 april | Resa Tolvskillingsoperan, Dramaten                           |
| 16 april | Konst- och kulturhistoria Hans Lundén                        |
| 17 april | Medlemsmöte Malcolm Dixelius                                 |
| 21 april | OD Vårkonsert, Uppsala                                       |
| 23 april | Konst- och kulturhistoria Hans Lundén                        |
| 24 april | Film   |
| 15 maj   | Resa "Ut i det blå"  |
| 26 juni  | Resa "Smaka på Fogdön"                                       |
| 14 juli  | Resa Kinda Kanal   |
| 10 aug   | Resa Opera på Skäret "Norma"                                 |

# Våra filmvisningar våren 2024

Kommittén i ESU Dagfilmstudio har valt filmer till våren 2024 och hälsar nya och tidigare medlemmar välkomna till Biostaden, Kungsgatan 66. Insläpp från kl. 13:00  
Avgiften för alla filmerna är 350 kr.

**Sista anmälningsdag är 22 januari.**

Ni behöver inte invänta faktura med bekräftelse om plats utan kan hämta bokade biljetter på ESU:s expedition, c/o Resekompaniet, Alfeltsgatan 8, **endast följande dagar kl. 10-12:**

**Onsdag 14 februari kl. 13:30**

**Nobody has to know**

*Långfilm. 99 min. Produktion: Frankrike, Belgien, Storbritannien (2021) Regi: Bouli Lanners Medverkande: Bouli Lanners, Michelle Fairley*

Belgiska Bouli Lanners står för manus, regi och den manliga huvudrollen i ömsint drama om Phil, en främling med dunkelt förflutet som slagit sig ned på den lilla vindpinade ön. Han drabbas av en stroke och återvänder från sjukhuset med minnesförlust och känner inte igen den lokala särningen Millie (Fairley) som hävdar att de har ett hemligt förhållande. Med vackert filmade skotska vyer, ljuv musik och förstklassigt skådespeleri berättas en rörande romantisk historia om två 50-plussare som får en oväntad chans att välja kärleken.

**Onsdag 28 februari kl. 13:30**

**Minnas Paris**

*Långfilm. 105 min. Produktion: Frankrike (2022) Regi: Alice Winocour Medverkande: Virginie Efira, Benoît Magimel, Grégoire Colin*

Minnas Paris skildrar hur ett av offren i Parisattackerna, fint spelad av Virginie Efira, sakta läker sitt trauma genom att återskapa sina minnen. Till hjälp har hon andra överlevare från den restaurang där attentatet skedde. Alice Winocour har med skärpa och inkännande skapat en film om hur posttraumatisk stress kan upplevas och den process de drabbade går igenom för att komma tillbaka till ett nytt liv. Ett liv som aldrig kan bli som förr. Minnas Paris bärs fram av en förundran över att livet alltid går vidare.

**Onsdag 13 mars kl. 13:30**

**Ellos Eatnu – Låt älven leva**

*Långfilm: 118 min. Produktion: Norge, Sverige (2023) Regi: Ole Gjaever*

1978 beslutade Stortinget att bygga en damm i Alta-Kautokeinovassdraget, mitt i hjärtat av Sápmi. En lokal naturvårdsåtgärd för att bevara ån utvecklades till en uppgörelse mot den norska statens behandling av samerna. Mitt i det historiska dramat står Ester som under hela sitt liv förnekat sin samiska identitet.

**Onsdag 27 mars kl. 13:30**

**De ostyriga**

*Långfilm: 135 min. Produktion: Danmark (2022) Regi: Malou Reymann. Medverkande: Emelie Koppel, Lene Maria Christensen, Danica Curcic, Jessica Dinnage*

**tis 23 jan, tis 30 jan, i samband med årsmötet 31 jan, tis 6 febr, ons 7 febr.**

Fakturan kommer att skickas ut via e-post eller vanlig post.

**Biljetten, som gäller för samtliga filmer, tas med varje gång.**

I filmgruppen ingår Gunilla Atapattu, Siv Eidelöf, Lennart Cederberg, Kerstin Henriksson, Britta Karlsson samt Margot Bandmann.

Köpenhamn bubblar av förändringens vindar när jazzmusiken sveper genom mellankrigstidens Europa. Maren, äldsta dottern i ett fattigt hushåll, insuper det nya med stor entusiasm, men hennes ungdomliga trotsighet och livslust ses inte med blida ögon av omgivningen. Hon blir klassad som antisocial och placeras, mot sin vilja, på Sprogö – en avlägsen institution för "mentalt svaga" och "antisociala" kvinnor. En stark skildring av en ung kvinna som hamnade på institution på 1930-talets Danmark.

**Onsdag 10 april kl. 13:30**

**Harold Frys oväntade vandring**

*Långfilm: 108 min. Produktion: Storbritannien (2023) Regi: Hettie Macdonald. Medverkande: Jim Broadbent, Penelope Wilton*

Harolds och Maureens stillsamma tillvaro präglas av händelser i det förflutna som de aldrig kunnat prata om. En dag får Harold brev från en gammal kollega, som ligger på hospice åttio mil därifrån. På väg till brevlådan med ett svar får han ingivelsen att istället besöka henne. Han ger sig av direkt till fots utan vettiga kläder eller mobil. Under sin vandring genom England möter Harold många människor, får oväntade följare och nya insikter. Han förstår att det han egentligen försöker nå är försoning både med sig själv, med Maureen och deras förflutna. Kan Harolds nya livssyn få honom och Maureen att hitta tillbaka till varandra? Ett äldredrama till långsamhetens lov.

**Onsdag 24 april kl. 13:30**

**Madeleine och taxichauffören**

*Långfilm: 91 min. Produktion: Frankrike (2022) Regi: Christian Carion. Medverkande: Line Renaud, Dany Boon*

Det är en ovanligt dålig dag på jobbet för taxichauffören Charles. Trafikanmärkingar, trasslig ekonomi och skakigt äktenskap hänger över honom som ett mörkt moln. Stress är bara förnamnet på vad han känner när hans senaste kund insisterar på en lång omväg med flera stopp. Den eleganta äldre kvinnan i bilen börjar berätta om sitt liv. Madeleines historier ger Charles något annat att tänka på. Taxibilen för det omaka paret på en resa bakåt i tiden som ger nya perspektiv på nuet.

# Våra föreläsningsserier våren 2024

## ”Min musik”

Även denna vår erbjuder vi ”Min musik” med fyra nya musikintresserade gäster. De kommer att presentera musik som varit viktig för dem och som bygger på upplevelser och erfarenheter, då som nu. Avsikten med träffarna är att få lyssna till musik av många olika slag och få personliga kommentarer av de medverkande. Träffarna sker på tisdagar kl 10:00 till 11:45 i

Studieförbundet lokaler på Västeråsvägen 90. Avgiften för hela serien är 250 kronor. Bekräftelse och faktura kommer från Studieförbundet ca 10 dagar före första träffen.

**Sista anmälningsdag är 22 januari.**

**Programansvariga: Birgitta Widholm och Gunnar Goblirsch**

### Tisdag 27 februari

**En salig blandning - från Bach till gospel och tillbaka.**



**Annika Hansander** berättar så här om sig själv: ”Jag har vuxit upp i en musikersläkt, vilket har präglat mig mycket. Musiken har en stor och viktig del i mitt liv, det är ett sätt att andas. Jag har arbetat som kyrkomusiker i 25 år, och brinner för att beröra människor med musiken.”

### Tisdag 12 mars

Så här beskriver **Monica Dahlström-Lannes** sin medverkan:



Min musik är Kling och Klang.  
Säg det i toner, säg det i år.  
”Här är polisen som mitt i gatan står...”  
Musik i nöd och lust  
Musik från kust till kust  
Musik för kropp och själ  
Musik som läker och gör väl  
Musik för varmt och kallt  
Musik för nästan allt!

### Tisdag 26 mars

**Min musik - en resa som började tidigt i ungdomen och fortfarande pågår.**



**Roger Pedersen**, bibliotekarie som spelat musik som amatör både inom improvisations-musik i olika band (gitarr) och svensk folkmusik (fiol). Vagnade musikaliskt på mellanstadiet och när han fick höra The Beatles och senare Cornelis Vreeswijk. Med tiden har han breddat sitt intresse för musik och lyssnar nu på många musikstilar som pop, jazz, visor, körmusik, folkmusik, klassisk musik (västerländsk men även persisk och indisk) samt musik från olika länder.

### Tisdag 9 april

**Min musikaliska resa - 60 år fyllda av möten. En liten berättelse om resor, olika kulturer och kärleken till musiken.**

**Lutte Berg** är en jazz-fusion gitarrist med världsmusiken som stor inspirationskälla. Han har medverkat i ca 50 cd-inspelningar varav 7 skivor i eget namn. New York,



Hongkong, Damaskus, Aleppo, Algeries, San Remo, Umbria Jazz, Roccella Ionica Jazz Festival är ett urval av ställen där Lutte Berg har spelat som turnerande musiker. Han är också skaparen av ”FlenVärldsOrkester” som har rönt stort intresse.

## Mälardalens Universitet

Allmänheten har möjlighet att besöka universitetets lokaler, såsom bibliotek, kafé och restaurang. Läs mer om universitetet på följande websida:

<https://www.mdu.se>

Tfn till universitetets växel 021-10 13 00.

Som medlem i ESU är du välkommen att ta del av universitetets öppna föreläsningar. Du hittar dem på universitetets hemsida för öppna kurser MOOC (Massiv open online courses) på följande websida:

<https://open.mdu.se>

# Våra föreläsningsserier våren 2024

## ”Krishärdar i världen”

I den osäkra värld vi lever med ökat terrorhot, desinformation, krig och konflikter ökar behovet av relevant kunskap. Sedan flera år har vår efterfrågade och sakkunnige föreläsare, **Stig Wahlström**, Västerås, medverkat hos oss och delat med sig av sina gedigna kunskaper, både om världen idag och hur den sett ut tidigare. Vid fyra tillfällen tar han oss med till världens krishärdar och ger i ord och bild såväl bakgrunder som aktuell information om det som sker runt omkring oss och hur det påverkar vårt land. Första träffen äger rum **torsdag 22 februari**. Övriga träffar sker 7 mars, 21 mars och 4 april.

Föreläsningarna hålls i Studieförbundet Stora lokal Kulturum på Västeråsvägen 90 och pågår mellan 10:00 och 11:45. Avgift för hela serien är 250 kr.

**Sista anmälningssdag är 22 januari.** Bekräftelse och faktura skickas digitalt av Studieförbundet ca en vecka före första träffen. (Du som inte uppgett e-postadress får bekräftelse och faktura via posten).

**Sista anmälningssdag är 22 januari.**

**Programansvariga: Anita Norberg och Birgitta Johansson**

## ”Konst- och kulturhistoria”

Vår föreläsningsserie ”Konst- och kulturhistoria” fortsätter i vår med fyra nya träffar, där vår tidigare föreläsare **Hans Lundén** kommer att berätta om ”två konstnärinnor, två konstnärer och två kyrkor”. Föreläsningarna pågår mellan kl 10 och 12 i Studieförbundet Stora lokal Kulturum på Västeråsvägen 90. Avgiften för hela serien

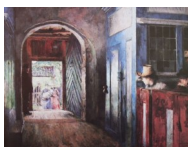
är 350 kr. Bekräftelse och faktura skickas ut digitalt av Studieförbundet ca en vecka före första träffen. (Du som inte uppgett någon mejladress får bekräftelse och faktura via posten).

**Sista anmälningssdag är 22 januari.**

### Tisdag 5 mars

#### Harriet och Lotte

**Harriet Backer** (1845-1932) har länge som norsk konstnärinna stått i skuggan av den världsberömda Edvard Munch. När hon i höstas hade en utställning i Nasjonalgalleriet i Oslo beskrevs hennes bilder som ”hvert atom er farge”. Hon skildrade interiörer från norska hem och kyrkor. Hennes mest berömda målning är Barsedøp i Tanum Kirke. Den och många andra av hennes målningar visas i vår för första gången i Sverige på Nationalmuseum i Stockholm.



**Lotte Laserstein** (1898-1993) var en tysk, judisk konstnärinna verksam i Berlin. 1937 flyr hon till Sverige och bosätter sig i Kalmar. 1987 upptäcks hon i London som en av vår tids främsta konstnärer i ”den nya saktligheten” och Neue Nationalgalerie i Berlin köper hennes ”Abend über Potsdam” för 5 miljoner kr. På Moderna Museet i Stockholm pågår den stora utställningen med hennes konst.



### Tisdag 19 mars

#### Ernst Josephson, konstnär, poet och drömmare

**Ernst Josephson** (1852-1906) är kanske vår främste svenske konstnär. Hans mest berömda tavla ”Strömkarlen” vägrade Nationalmuseum att visa. Prins Eugen lät då fästa den på väggen på Valdemarsudde så att den aldrig skulle kunna avlägsnas.



Under sin vistelse på Ile De Bréhat i Bretagne drabbas Josephson av sinnessjukdom och de konstverk han gör under sjukdomen har inspirerat många konstnärer t ex Picasso.

### Tisdag 16 april

#### Upståndelse i Cookham

#### Stanley Spencer (1891-1950)

var en engelsk konstnär som levde nästan hela sitt liv i den lilla staden Cookham. Den befolkade han i sin konst med gestalter från Bibeln. Jesus gör sitt intåg i staden och de döda reser sig från sina gravar på kyrkogården. En kontroversiell och numera älskad konstnär får du här möta.



### Tisdag 23 april

#### Coventry Cathedral och Kaiser Wilhelm Gedächtniskirche

Under andra världskriget bombades den engelska katedralen i Coventry och den tyska kyrkan Gedächtniskirche i Berlin sönder och samman. De byggdes upp efter kriget till moderna kyrkor, inte alltid till konservativa omdömens belåtenhet. Nu står de båda kyrkorna, fyllda med konst, som symboler för hopp och tro i en tid av oro.



## Kallelse till Årsmöte

Eskilstuna SeniorUniversitet (ESU) håller sitt årsmöte **onsdag 31 januari kl 12.00** på Munktellmuséet. Årsmötet inleds med musikunderhållning. Därefter följer:

- årsmötesförhandlingar
- förtäring bestående av soppa, bröd, måltidsdryck och kaffe med liten kaka
- information om vårens program

Kostnad för förtäring är 175 kr som betalas vid entrén. Använd gärna Swish 123 198 1448.

**Sista anmälningsdag är 24 januari.**

Observera att sista anmälningsdag gäller endast för förtäringen och att anmälan är bindande.

## Våra medlemsmöten våren 2024

Varmt välkomna till våra medlemsmöten som hålls på Kulturhuset Royal vid Järntorget. Här får du lyssna på intressanta föredrag av aktuella och inspirerande personer, delta i boklotteri, kaffeservering och mingel. Kostnaden för allt detta är 60 kr. Du betalar kontant med sedlar (vi tar inte småmynt) eller med Swish 123 198

1448 vid varje medlemsmöte. Har du anmält dig men får förhinder ska du höra av dig så snart som möjligt genom e-post, kontakt med vår expedition eller med programvärden. Detta för att vi ska kunna avboka din kaffebeställning och slippa onödiga kostnader.

**Onsdag 21 februari kl 14:00**

**Landet utanför, Sverige och kriget 1943-45**

Historikern, journalisten och författaren **Henrik Berggren** har skrivit flera historiska böcker och fått en rad priser och utmärkelser. Nyligen kom den avslutande tredje delen av trilogin om Sverige under andra världskriget - "Landet utanför" - där de sista dramatiska krigsåren beskrivs. Med hjälp av dagstidningar, dagböcker, brev och romaner skildras vardagslivet i krigets skugga och om detta kommer han att berätta i sitt föredrag.

*Programvärd: Birgitta Widholm*

**Onsdag 6 mars kl 14:00**

**Melodiernas mästarinna**

Hon gillade mintkyssar, rökte som en borstbindare och berättade gärna fräckisar. Men framför allt kunde hon konsten att komponera bra melodier och var en artist med scenutstrålning. Kai Gullmar var en av Sveriges första kvinnliga schlagerkompositörer och gjorde sig även känd som artist och filmskådespelare. Journalisten **Ingela Hofsten**, som skrivit en bok om Kai Gullmar, kommer att berätta om hennes liv och hur hon formades till den orädda pionjär hon blev. Det blir både bilder och smakprov ur Kai Gullmars låtskatt.

*Programvärd: Birgitta Widholm*

**Onsdag 20 mars kl 14:00**

**Vad heter du?**

Frågan "Vad heter du?" har du fått många gånger. Men hur kommer det sig att du överhuvudtaget har ett namn och varför ser det ut som det gör? Om det berättar **Sverker Johansson** i en underhållande och tankeväckande föreläsning där han fångar in namntraditionernas mångfald. Sverker Johansson är fysiker men blev lingvist och slog igenom med "På spaning efter språkets ursprung", som nominerades till Stora Fackbokpriset och har översatts till sju språk.

2022 utkom "På vandring i språkens fotsår" och 2023 "Hur var namnet?". Till vardags är han senior rådgivare vid Högskolan Dalarna.

*Programvärd: Anita Lassesson*

**Onsdag 3 april kl 14:00**

**Klimatkrisen i Sverige och världen**

**Erika Bjerström** är journalist och författare och arbetar idag som global klimatkorrespondent på Sveriges Television. Hon har sedan 2002 varit utrikeskorrespondent på SVT och rest och bevakat politik, migration, klimat- och globaliseringsfrågor i ett 100-tal länder. 2002-06 var hon SVT:s Bryssel- och Europa-korrespondent och 2014-16 arbetade hon som USA-korrespondent. 2020 utkom hennes bok "Klimatkrisens Sverige - så förändras vårt land från norr till söder", som sammanfattar forskningsläget om hur klimatförändringarna slår mot Sverige.

*Programvärd: Gunnar Goblirsch*

**Onsdag 17 april kl 14:00**

**Rysslands överfall mot Ukraina. Om sorgen över ett omöjligt krig**

Under många år var **Malcolm Dixelius** korrespondent för SR och SVT och rapporterade från Ryssland. I en personlig betraktelse ger han sin bild över hur det kunde bli ett krig mellan två grannländer som har mycket mer gemensamt än bara historia och kultur samt några tankar om den krångliga väg som till slut måste leda fram till fred. Malcolm Dixelius är numera huvudsakligen verksam som dokumentärfilmare och har gjort prisbelönta filmer om Ryssland, bl a om journalisten Anna Politkovskaja. Han har även skrivit böcker om maffian i Ryssland och utkom i fjol med den självbiografiska boken "Den förryskade svenskens bekännelser".

*Programvärd: Anita Norberg*

**Fortsättning på nästa sida.**

## ”Den författande försvarsadvokaten”

**Johan Eriksson** har arbetat som försvarsadvokat sedan 1994 och är specialiserad på brottmål. Han har deltagit i många uppmärksammade rättsfall, bl a som försvarare åt den åtalade vid terrorattacken i Stockholm 2017. Han utbildar advokater i processrätt och har uppdrag som expert i lagstiftningsarbete. Dessutom skriver han böcker. Han kommer att berätta utifrån sin senaste bok, ”Tjuv och polis”, som är hans skönlitterära debut. Det är en ovanlig kriminalroman som inte handlar om mord utan där fängelsevardagen och gängkriminaliteten tas upp. Johan Eriksson har även skrivit handböcker och en självbiografi om sitt yrke som försvarsadvokat. Han är utsedd till ”Advokaternas advokat” 2013-2022.

*Programvärd: Birgitta Johansson*

**OBS! Tidpunkt för mötet ännu ej fastställt.**

**Se kommande information på ESU hemsida.**

## Onsdag 15 maj

### Våravslutning – resa ”Ut i det blå”

Vi fortsätter vår populära tradition att avsluta vårterminen med en resa till hemligt mål. Vi hoppas du vill följa med på denna trevliga dagstur. I priset 750 kr ingår bussresa, lunch, 1 x kaffe (fm alt em) samt ev. inträdesavgifter/guidekostnader. Du som har rullator eller annat hjälpmedel är också välkommen med.

**Sista anmälningdag är 19 april.**

Bekräftelse, faktura information om avresetid m.m. skickas ut av Resekompaniet ca 10 dagar före resan.

*Programvärd: Ordförande*

## Våra studiecirklar våren 2024

Välkommen att delta i våra studiecirklar. De hålls i Studiefrämjandets lokaler på Västeråsvägen 90 om inte annat anges i cirkelpresentationen. Vänta inte med din anmälan. Deltagarantalet är begränsat och först till kvarn gäller. **Sista anmälningdag är 22 januari.** Du kan anmäla dig tidigare via e-post eller vanligt brev men

registrering sker fr o m 8 januari då vår expedition öppnar. Obs att anmälan är bindande, avgift återbetalas ej annat än vid sjukdom. Bekräftelse och faktura skickas ut digitalt av Studiefrämjandet. (Du som inte uppgett någon mejladress får bekräftelse och faktura via posten).

### Släktforskning (6 ggr)

Cirkeln vänder sig till dig som vill veta mer om din släkt och dess historia. Du får bl a lära dig leta och läsa i kyrkböcker och andra källor inom släktforskning, registrering i släktforskarprogram m.m. för att själv kunna släktforska på egen hand. Viss datorvana krävs. Ta gärna med egen bärbar dator men det är inget krav.

**Ledare: Britt-Marie Stenqvist-Andersson och Marie Cypriansen**

Tfn 070-252 81 50 (Britt-Marie)

Torsdagar varje vecka kl 13.00-16.00

**Startdatum torsdag 15 februari**

Max 8 deltagare

Avgift 700 kr

Lokal: Studiefrämjandets datasal, Västeråsvägen 90

### Vinets kultur och historia (4 ggr)

Vår populära vincirkel fortsätter även i vår. Den ger dig kunskap om olika viner, druvsorter, framställning m.m. samt vinprovning, vilken sker i anslutning till mat som deltagarna själva lagar. Tidigare deltagare är välkomna men glöm inte anmäla dig om du vill fortsätta. Nya deltagare är välkomna i mån av plats.

**Ledare: Sven Janeheden**

Tfn 016-13 95 54, mobil 070-650 99 01

e-post sven.janeheden38@gmail.com

Måndagar kl 13.30-15.30

**Startdatum måndag 12 feb** och därefter 4 mars, 15 april samt 13 maj.

Max 14 deltagare

Avgift: 300 kr (kostnad för viner tillkommer)

### Italienska – L'italiano 2 (10 ggr)

En cirkel för dig som redan kan en del italienska. Vi läser och pratar med utgångspunkt från boken Secondo Corso av Donatella Prete och Pier Angelo Sassola, Folkuniversitetets förlag. Den tar upp vardagssituationer i dialogform, ordlistor, grammatikdel, övningar m m. Cirkeln är även öppen för medlemmar i Italiens Vänner. Tidigare såväl som nya deltagare är välkomna. (Obs glöm inte anmäla dig på nytt om du vill fortsätta). För mera information om cirkelns innehåll kontakta ledaren.

**Ledare: Inger Björkblom**

Tfn 0708-51 01 65

Måndagar varje vecka kl 13.00-15.30

**Startdatum måndag 12 februari**

Max 10 deltagare

Avgift: 650 kr (kostnad för kurslitteratur tillkommer)

### Samtal om litteratur (4 ggr)

Vi träffas, diskuterar och samtalar om skönlitterära verk som vi läser till varje träff. Tidigare deltagare är välkomna men glöm inte anmäla dig om du vill fortsätta. Nya deltagare hälsas välkomna i mån av plats.

**Ledare: Magnus Jansson, universitetslektor**

e-post magnus.jansson@mdu.se

Måndagar kl 15.00-17.00

**Startdatum måndag 19 februari** och därefter 18 mars, 15 april och 13 maj.

Max 10 deltagare

Avgift 300 kr

## Våra studiebesök under våren 2024

Du anmäler dig på bifogad anmälningsblankett, via e-post eller telefon till ESU.

För ytterligare information kontakta Anita Norberg, e-post [anita.aerla@gmail.com](mailto:anita.aerla@gmail.com) tfn 070-653 55 28.

### Besök hos Friskis & Svettis Måndag 19 februari kl 9:45

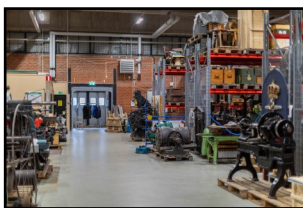
Välkommen till ett studiebesök hos **Friskis & Svettis** på Sveaplan Centrum för att få veta mera om Seniorklubben och vilka aktiviteter den har att erbjuda just dig. Du får kostnadsfritt möjlighet att prova på ett av Seniorklubbens pass nämligen "Stol & Styrka" under ledning av värdar. Övningarna sker till musik och var och en tränar vid sin stol, stående eller sittande. Passet tar cirka 50 min. Studiebesöket sker **måndagen den 19 februari**. Samling i receptionen, 1 tr upp i Sveaplan Centrum kl 9:45. Ta med inneskor och mjuka kläder och ev. en vattenflaska. Passet börjar kl 10:00. Dusch och bastu finns. Vi får även en kort rundvandring i lokalerna efter passet.

**Sista anmälningsdag är 2 februari.**

### Nytt besök hos Stadsmuséets föremålmagasin Måndag 8 april kl 9:45

Våra studiebesök hos **Eskilstuna Stadsmuseums** intressanta föremålssamlingar i höstas blev så efterfrågade att alla som anmält sig inte fick plats. Därför erbjuder vi ett nytt studiebesök i vår då personalen kommer att berätta om de stora samlingarna och hur de förvaltas (se bilder från tidigare besök nedan). Visningen, som beräknas ta cirka 1 – 1 1/2 timme, äger rum **måndagen den 8 april**. Vi samlas kl 9:45 vid gamla vaktkuren intill parkeringen. Deltagarantalet är begränsat till 15 personer. Till Svista industriområde finns bra bussförbindelser. Information om busstider finns på [www.sormlandstrafiken.se](http://www.sormlandstrafiken.se) och hållplatsen är Svista Eskilstuna (Svista södra). Bilparkering finns vid området, p-skiva behövs. Det är cirka 500 m att gå från buss-hållplats respektive parkering.

**Sista anmälningsdag är 25 mars.**



## Detta är Eskilstuna SeniorUniversitet

Föreningens ändamål är att anordna studieverksamhet i form av studiecirklar, föreläsningar, studiebesök, filmvisningar (ESU Dagfilmstudio) och resor.

ESU är en ideell och politiskt obunden förening. Årsavgiften för medlemskap är f. n. 175 kr.

### Styrelse

Vakant, ordförande

Anita Lassesson, kassör

Anita Norberg, cirkelansvarig

Birgitta Johansson, ledamot

Birgitta Widholm, sekreterare

Gunnar Goblirsch, webbansvarig

Margot Bandmann, filmansvarig

Vakant, ledamot

### Tfn

070-604 29 69

070-653 55 28

070-326 21 89

070-483 23 46

070-268 06 29

073-787 86 22

### E-post

[a.lassesson@gmail.com](mailto:a.lassesson@gmail.com)

[anita.aerla@gmail.com](mailto:anita.aerla@gmail.com)

[kolartorpsdotra@gmail.com](mailto:kolartorpsdotra@gmail.com)

[birgitta.widholm@gmail.com](mailto:birgitta.widholm@gmail.com)

[gungob@gmail.com](mailto:gungob@gmail.com)

[margotbandmann@gmail.com](mailto:margotbandmann@gmail.com)



Vi genomför våra studiecirklar och föreläsningsserier i samarbete med **Studieförbundet** i Eskilstuna.

Vi genomför våra medlemsmöten i samarbete med **Kulturhuset Royal** i Eskilstuna.

Vår filmstudio genomför vi i samarbete med **Biostaden** i Eskilstuna.

Vi genomför våra resor i samarbete med **ReseKompaniet** i Eskilstuna

**ReseKompaniet**