



## Välkomna tillbaka hösten 2024!

Hoppas ni haft en fin och avkopplande sommar och känner er laddade att gå igång med höstens aktiviteter. Det gör vi i styrelsen för Senioruniversitetet och hälsar er alla varmt välkomna, både nya och tidigare medlemmar, till en lärorik och givande hösttermin.

Vår DagFilmstudio visar sex nya filmer i höst. Vår populära föreläsningsserie "Min musik" återkommer med fyra nya lokala förmågor som berättar om och spelar sin favoritmusik. Vår konstkännare Hans Lundén, Mariefred, har "Stjärnsmällor" som tema för sina fyra föreläsningar. Föreläsningsserien "Krishärddar i världen" återkommer vid tre tillfällen, förutom med Stig Wahlström, Västerås, även med en medarbetare vid Europaparlamentets kontor i Stockholm, som berättar om framtiden för EU efter sommarens val. Som tidigare är våra föreläsningsserier förlagda till Studieförbundets lokaler på Västeråsvägen 90.

Även i höst har vi lyckats engagera kunniga och aktuella föredragshållare till våra fem medlemsmöten. Läs om dem på sid 6 och 7. Medlemsmötena hålls på Royal med start kl 14.00. Av praktiska skäl kommer två av föreläsningarna att senareläggas en timme till kl 15.00. All information om detta finns på sid 6. Fr o m i höst är

entréavgiften 80 kr, detta för att täcka ökade kostnader för föreläsare, lokalhyra, kaffeservering m m.

Vi kan även erbjuda studiebesök, både på Mälardalens Universitet och Mälarsjukhuset och hoppas få en titt "Bakom kulisserna" på Eskilstuna Teater. Läs om detta på sista sidan.

Som du kan se i den separata inlägga som bifogas programmet kommer vi att erbjuda flera resor i samarbete med Resekompaniet.

På vår hemsida kan du läsa mera om vår verksamhet, få senaste nytt, snabbt få veta ev. ändringar i vårt program samt läsa referat och se bilder från aktiviteter vi haft. Vi finns också på vår expedition på Alfeltsgatan 8 B (samma lokal som Resekompaniet) där vi har öppet måndag och torsdag mellan kl 10 och 12. Expeditionen öppnar 15 augusti då vi börjar registrera anmälningar till våra aktiviteter. Du kan givetvis e-posta eller skicka brev dessförinnan.

Glöm inte uppge om du ändrat e-postadress, telefonnummer, bostadsadress etc så vi lätt kan nå dig.

Varmt välkomna till en ny höst med Senioruniversitetet.

Postadress:  
Eskilstuna SeniorUniversitet  
c/o Resekompaniet  
Alfeltsgatan 8 B, 633 40 Eskilstuna  
Besöksadress: Alfeltsgatan 8 B

Telefon: 016-10 04 89  
E-post: e.s.u@telia.com  
Plusgiro: 18 31 83-3  
Swish: 123 198 1448  
Hemsida: [www.eskilstunasenioruniversitet.se](http://www.eskilstunasenioruniversitet.se)

Expeditions- och besöksstid:

Måndagar och torsdagar 10:00 - 12:00

## Bra att veta

### Filmstudio, studiecirklar och föreläsningsserier

Sista anmälningssdag för filmstudio, studiecirklar samt föreläsningsserierna "Konst- och kulturhistoria", "Kris- härdar i världen" och "Min musik" är 30 augusti. Först till kvarn gäller där antalet deltagare är begränsat.

**Obs! Du kan skicka anmälan så fort du bestämt dig, men första dag för registrering är måndag 15 augusti då vår expedition öppnar.**

Anmälan kan göras på bifogad anmälningssblankett, via e-post, telefonsamtal eller besök på vår expedition, Expeditionen är öppen måndag och torsdag kl. 10:00-12:00.

Besöksadress: Alfeltsgatan 8 B  
Tfn: 016-10 04 89

Faktura skickas ut av Studieförbundet till din e-postadress ca en vecka före första träffen. Du som inte uppgett någon e-postadress får faktura via vanliga posten. Det är även bekräftelse på att du antagits. Anmälan är bindande. Avgift återbetalas bara vid sjukdom. Ev. avanmälan görs till Eskilstuna Senioruniversitetet.

**Obs! Ange OCR-numret som står på fakturan vid betalning.**

### Studiecirklar

Våra studiecirklar hålls i Studieförbundets lokaler, Västeråsvägen 90 om inte annat anges i cirkelpresentationen.

För mer information om cirkelnas innehåll – kontakta gärna cirkelledarna eller vår expedition under våra öppettider (se ovan).

### Medlemsmöten

Medlemsmöten hålls i Kulturhuset Royal vid Järntorget, onsdagar kl. 14:00 om inget annat framgår av programmet. Inträdet vid varje medlemsmöte är 80 kr som betalas via **Swish 123 198 1448** eller kontant med sedlar (vi tar inte småmynt). I priset ingår föredrag, kaffe med dopp och boklotteri. Anmälan kan göras på bifogad blankett, genom e-post, telefonsamtal eller besök på vår expedition, tid och plats se ovan.

**OBS! Har du anmält dig men får förhinder, ska du höra av dig så snart som möjligt till respektive programvärd, så att vi kan avboka kaffebeställningen och slippa onödiga kostnader.**

### Resor

Din resa bokar du direkt via ReseKompaniet. Dagsresor och kryssningar betalas en månad innan avresa. Teater- och konsertbiljetter betalas omgående.

**Obs! Arrangemangsbiljetter återbetalas inte.**

Tfn: 016-51 01 51

Besöksadress: Alfeltsgatan 8 B

Hemsida: [www.resekompaniets.se](http://www.resekompaniets.se)

## Höstkalender 2024

Här är en sammanfattning av aktiviteterna under hösten, där du kan markera vilka du anmält dig till.

- 10 aug Resa "Norma", Opera på Skåret
- 15 aug Expeditionen öppnar, första dag för registrering
- 30 aug Sista anmälningssdag för cirklar, film och föreläsningsserier

- 4 sep Film
- 11 sep Upptaktsmöte med musikunderhållning
- 18 sep Film
- 21 sep Resa "Tosca", Kungliga Operan
- 24 sep Min musik
- 25 sep Medlemsmöte Sverker Johansson
- 30 sep Studiebesök Mälardalens Universitet

- 1 okt Konst- och kulturhistoria Hans Lundén
- 2 okt Film
- 4 okt Studiebesök Mälardalens Universitet
- 7 okt Studiebesök Mälarsjukhuset
- 8 okt Min musik
- 9 okt Medlemsmöte Åsa Tavemark
- 10 okt Resa Sandgrund, Lars Lerin
- 15 okt Konst- och kulturhistoria Hans Lundén
- 16 okt Film
- 17 okt Krishärdar Klas Jansson, Europakontoret
- 22 okt Min musik
- 23 okt Medlemsmöte Helena Thorfinn
- 29 okt Konst- och kulturhistoria Hans Lundén
- 31 okt Krishärdar Stig Wahlström

- 4 nov Resa "Kärleksbrev", Scalateatern
- 5 nov Min musik
- 6 nov Medlemsmöte Jan Malmberg
- 12 nov Konst- och kulturhistoria Hans Lundén
- 13 nov Film
- 14 nov Krishärdar Stig Wahlström
- 20 nov Medlemsmöte Stig Fredrikson
- 21 nov Resa Soppteater på Stadsteatern och utställningen "Nordbor" på Nordiska museet
- 27 nov Film
- 4 dec Höst avslutning med lunch
- 8 dec Resa Luciagalan, Filadelfia Convention Center

### Våren 2025

- 10 jan Resa Trettondagskonsert, Berwaldhallen



# Våra filmvisningar hösten 2024

Kommittén i ESU Dagfilmstudio har valt filmer till hösten 2024 och hälsar nya och tidigare medlemmar välkomna till Biostaden, Kungsgatan 66. Insläpp från kl. 13.00. Avgiften för alla filmer är 350 kr.

**Sista anmälningsdag är 30 augusti.**

**Fakturan kommer att skickas ut via e-post eller vanlig post. Ni behöver inte invänta fakturan utan kan hämta bokade biljetter på ESU:s expedition, c/o**

**Resekompaniet, Alfeltsgatan 8, endast följande dagar mellan kl. 10 – 12: tisd 27 aug, onsd 28 aug, tisd 3 sept,**

**Biljetten, som gäller för samtliga filmer, tas med varje gång.**

I filmgruppen ingår: Gunilla Atapattu, Lennart Cederberg, Siv Eidelöf, Britta Karlsson samt Margot Bandmann

**Onsdag 4 september kl. 13.30**

**Ondska finns inte**

*Långfilm: 104 min.*

*Produktion: Japan (2023)*

*Manus och regi: Ryūsuke Hamaguchi*

*Medverkande: Hitoshi Omika, Ryō Nishikawa, Ryūji Kosaka. Musik av Eiko Ishibashi*

En bit utanför Tokyo, närmare bestämt i byn Mizubiki, bor Takumi med sin lilla dotter Hana. De lever nära och i samklang med naturen. En dag blir byborna varse att det finns planer på att bygga en glamorös campinganläggning i närheten av Takumis hus. Tänkt målgrupp är stressade storstadsbor som enkelt vill komma i bekväm kontakt med naturen. Hur kommer det här att påverka miljön och livskvaliteten för medlemmarna i det lilla samhället, som faktiskt bor där året runt?

**Onsdag 18 september kl. 13.30**

**Purpurfärgen**

*Långfilm: 141 min*

*Produktion: USA (2024)*

*Regi: Blitz Bazawule*

*Medverkande: Halle Bailey, Aunjanue Ellis-Taylor, Taraji P. Hanson, Colman Domingo, Daniella Brooks*

Filmen är en musikalversion som bygger på Alice Walkers roman om den livslånga kamp för en afroamerikansk kvinna i amerikanska södern tidigt 1900-tal.

**Onsdag 2 oktober kl. 13.30**

**Boy from Heaven**

*Långfilm: 121 min.*

*Produktion: Sverige, Frankrike (2022)*

*Regi: Tarik Saleh*

*Medverkande: Fares Fares, Tawfeek Barhom, Mohammad Bakri*

Fiskarpojken Adam erbjuds den nästan ouppnåeliga möjligheten att studera vid Al-Azharuniversitetet i Kairo, sunnimuslimernas absoluta maktcentrum i världen. Kort efter hans ankomst till Kairo avlider universitetets överhuvud, Sheik Al-Azhar, hastigt och Adam kastas ofrivilligt in i en brutal maktkamp mellan den religiösa och politiska eliten i dagens Egypten. En välgjord, välspelad och spännande thriller.

**Onsdag 16 oktober kl. 13.30**

**The Zone of Interest**

*Långfilm: 105 min.*

*Produktion: Storbritannien, Polen, USA , (2023)*

*Regi: Jonathan Glazer*

*Medverkande: Jonathan Glazer, Christian Friedel, Ralph Herforth*

Rudolf Höss, kommandant för Auschwitz och hans fru Hedwig strävar efter att bygga ett drömliv för sin familj i ett hus och trädgård beläget intill lägret.

**Onsdag 13 november kl. 13.30**

**The old Oak**

*Långfilm: 113 min.*

*Produktion: Storbritannien, (2023)*

*Regi: Ken Loach Manus:Paul Laverty*

*Medverkande: Dave Turner, Ebla Mari, Debbie Honeywood, Tina Fey*

Den nedgångna puben The Old Oak för en tynande tillvaro i en alltmer avfolkad nordengelsk gruvby. När ett antal syriska flyktingar kommer till samhället blir stämningen laddad bland byborna, som kämpar med sina egna problem. Men när pubägaren TJ Ballantyne blir vän med flyktingen Yara börjar han snart se möjligheter snarare än hot.

**Onsdag 27 november kl. 13.30**

**En vacker dag... ( Un beau matin)**

*Långfilm: 112 min.*

*Produktion: Frankrike, ( 2022)*

*Regi: Mia Hansen Love*

*Medverkande: Léa Seydoux, Pascal Greggory, Melvil Poupaud, Nicole Garcia*

Sandra (Léa Seydoux) bor med sin 8-åriga dotter och tar hand om sin sjuka pappa. Han är en pensionerad filosofiprofessor vars syn och självständighet tynar bort. När Sandra springer på sin gamle vän Clément tänds en gnista. Hon tillåter sig att sätta plikten som mor och dotter till förmån för passionen. Han är gift och hon har sina åtaganden- kanske är det just därför den tid de tillbringar ihop känns så bekymmerslös och njutbar.

# Våra föreläsningsserier hösten 2024

## ”Min musik”

Vi startade serien ”Min Musik” hösten 2015 genom att bjuda in fyra musikintresserade för att presentera musik som varit viktig i form av upplevelser, erfarenheter och stunder av lycka. Avsikten med serien har under alla år varit att få lyssna på musik med lite personliga kommentarer och kanske lära mera om olika musikstilar. En stunds meditation och minnen gör det hela till en och en halv timmes härlig stund med musik från gammal tid till 2000-talets mer moderna stil. Våra drygt 50 gäster, hittills, har lockat många deltagare och de senaste terminerna har drygt 80 medlemmar

tillbringat några sköna tisdagsförmiddagar i musikens tecken. Vi ses på tisdagar kl. 10:00 till 11:45 i Studieförbundets lokal Havet, Västeråsvägen 90. Avgiften för hela serien är 250 kronor. Bekräftelse och faktura kommer från Studieförbundet ca 10 dagar före första träffen.

**Sista anmälningsdag är 30 augusti.**

*Programansvariga: Birgitta Widholm & Gunnar Goblirsch*

### Tisdag 24 september

#### Min musik - för glädje och styrka

**Marianne Westman**, socionom och leg. psykoterapeut. Sjunger i kör och spelar några olika instrument på amatöرنivå. Lyssnar på det mesta, utom hårdrock och experimentell jazz. Intresset för musik finns i släkten, i flera generationer. Det blir en resa från femtiotalet och fram till nutid, med allt från populärmusik till klassiska pärlor.



### Tisdag 8 oktober

#### Peter har gett sitt liv åt musik

**Peter Torsén** är Torshällasonen som såg Beatles på TV som 7-åring. Då la han undan leksaksbilarna och gav sitt liv åt POP. 1974, för 50 år sedan, bildade han sitt första band. Fram tills idag har han arbetat som musiklektare, kompositör, musiker, musikskribent och komiker. Idag, som 68-åring, har han varvat ned till 40-timmars arbets-vecka. 2016 släppte han sin första musikbok, Popåret 1967, tillsammans med Rolf Hammarlund. Peters kamrater kallar honom för ett levande poplexikon.

- Vet inte alla vad trummisen i The Animals heter? ;-)



### Tisdag 22 oktober

#### När musiken träffar hjärtat

**Åsa Kjellkvist** är en kommunikatör på Scenkonst Sörmland som älskar språk och berättande. Som amatör har hon spelat en mängd olika instrument, men det är ändå texten som är grunden i hennes musikintresse. Vad berättar en låttext? Vad betyder den för mig och vad betyder den för dig? Åsa kommer att bjuda på musik som väckt känslor genom hennes liv – från barndomen till vuxen ålder. Majoriteten av musiken är från hennes uppväxt under 80- och 90-talet.



### Tisdag 5 november

#### Låt det låta

**Hans Rosengren** har sjungit och skrivit texter sedan tonåren. Han har tidigare varit ordförande i Scenknuten och fått till ett bokmanus om Kalklinbanan, som renderade till en CD skiva. Hans har också fått ut sju visor på Spotify, samt medverkat i en CD, barnmusik-sagan, "Den största pärlan", skriven och producerad av Monica Forsberg och Hasse "Kvinnaböske" Andersson. Nu aktuell med fyra nya visor, som spelas in i studio för att sedan läggas upp på Spotify. Hans har även givit ut en barnbok "Leo och Lya: En folkpark kommer till".



# Våra föreläsningsserier hösten 2024

## ”Krishärdar i världen”

Vi fortsätter även i höst med vår efterfrågade föreläsningsserie ”Krishärdar i världen”, den här terminen med **tre** träffar. Vår populära och sakkunniga föreläsare **Stig Wahlström**, Västerås, kommer att medverka vid två träffar och förmedla kunskap och information om vad som händer i världen i dag med betoning på det amerikanska valet och vad utgången av det kommer att innebära för USA och världen i övrigt. Vid det första tillfället medverkar en medarbetare från Europaparlamentets kontor i Stockholm, **Klas Jansson**, och berättar om EU-valets konsekvenser för Europa,

Sverige och oss vanliga medborgare. Första träffen äger rum **torsdag 17 oktober**. Övriga träffar sker 31 oktober och 14 november. Föreläsningsserien hålls i Studieförbundets lokal Havet på Västeråsvägen 90 och pågår kl 10:00-11:45. Avgift för hela föreläsningsserien är 250 kr. Då serien brukar samla många deltagare är det först till kvarn som gäller. Bekräftelse och faktura skickas digitalt av Studieförbundet ca en vecka före första träffen.

**Sista anmälningsdag är 30 augusti.**

*Programansvariga: Anita Norberg & Birgitta Johansson*

## ”Konst- och kulturhistoria” Höstens tema: Stjärnsmällar

Vår serie med konstföreläsningar fortsätter i höst med fyra nya träffar. Föreläsaren **Hans Lundén** kommer att berätta om några konstnärliga stjärnsmällar som kan inträffa när olika människor finns på samma plats i samma tid. Föreläsningarna pågår mellan kl 10 och 12 i Studieförbundets lokal Havet på Västeråsvägen 90. Avgift för hela serien är 350 kr.

Bekräftelse och faktura skickas ut digitalt av Studieförbundet ca en vecka före första träffen.

**Sista anmälningsdag är 30 augusti**

*Programansvarig: Wenche Willumsen*

### Tisdag 1 oktober

#### Den svenska baletten

Ibland händer det att olika människor finns på samma plats i samma tid och något alldeles extra händer. Då kan det bli som en konstnärlig stjärnsmäll. Så var det när den svenska baletten gjorde succé och kanske lite skandal i tjugotalets Paris. Rolf de Maré som hade gott om pengar samlade kring sig nya dansare som Jean Börlin, Jenny Hasselkvist och Astrid Lindgren. Konstnärer som Nils Dardel, Einar Nerman, Fernand Léger och Picabia. Tonsättare som Hugo Alfvén, Kurt Atterberg och Eric Satie.



### Tisdag 15 oktober

#### Dansk guldålder

Dansk guldålder brukar man kalla perioden 1800-1850 i dansk konst. Men den mest kände konstnären är nog H C Andersen vars Eventyr spreds över världen. Den islandsfödde skulptören Thorvaldsen hyllades som en nationalhjärte när han kom tillbaka från Italien. Eckersberg målade från havet och Købke från Köpenhamn. Sångspelet Elverhøj med musik av Kuhlau blev nationalopera och August Bournonville gjorde danska baletten känd.



### Tisdag 29 oktober

#### Nice 1900

Kring sekelskiftet 1900 söker sig många konstnärer till ljuset vid Medelhavet. Den reumatiske Auguste Renoir målar med penslarna fastbundna på händerna i sin villa Colette i Cagnes-sur-Mer. Matisse finns i Nice och målar utsikten över Promenade des Anglaise medan Picasso håller till i Antibes. Och i Haut de Cagnes låter sångerskan Suzy Solidor avporträttera sig av många framstående artister medan Marc Chagall i blått målar ur den bibliska historien.



### Tisdag 12 november

#### Operan Aniara

En verklig stjärnsmäll bjöds vi på sommaren 1959 då Ingemar Johansson knockade Floyd. En mer kulturell stjärnsmäll blev samma år Operan Aniara efter Harry Martinssons profetiska versepos. Karl Birger Blomdahl stod för tolvtonsmusiken, Sven X-et Erixon för dekor och ishockeykostymer och Birgit Åkesson för koreografin.



# Våra medlemsmöten hösten 2024

Varmt välkomna till våra medlemsmöten på onsdagar i Kulturhuset Royal vid Järntorget. Du får lyssna på intressanta föredrag av aktuella och inspirerande personer, delta i boklotteri, kaffeservering och mingel. Från och med i höst är kostnaden för allt detta är 80 kr. Du betalar kontant med sedlar (vi tar inte småmynt) eller med Swish 123 198 1448 vid varje medlemsmöte.

**Observera att i höst startar våra medlemsmöten vid olika klockslag.** Har du anmält dig men får förhinder hör av dig så snart som möjligt genom e-post, kontakt med vår expedition eller med programvärden. Detta för att kunna avboka din kaffebeställning och slippa onödiga kostnader.

**Onsdag 11 september kl. 14:00**

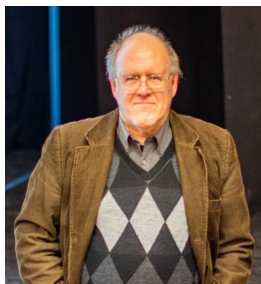
## Höstupptakt med musik och information

Höstens verksamhet inleds med musikunderhållning. Därefter följer information om höstens aktiviteter. Tidigare och nya medlemmar hälsas välkomna till träffen som avslutas på sedvanligt sätt med boklotteri, mingel och kaffestund.

*Programvärd: Sven Andreasson*

**Onsdag 25 september kl. 15:00 OBS tiden!**

## Artificiell intelligens – hot eller möjlighet eller både och?



AI är datorprogram som löser uppgifter, som verkar kräva intelligens, t.ex. att känna igen ansikten, besvara frågor, skapa bilder och författa texter. Kraftfullare datorer, tillgången till enorma mängder information och nya algoritmer har lett till ett stort genombrott för AI. Men AI

väcker frågor hos många. Var står vi idag? Möjligheter? Risker? Det är frågeställningar som **Sverker Johansson** kommer att ta upp i sin föreläsning. Han är senior rådgivare vid högskolan i Dalarna och internationellt mest känd för att med sin bot skapat över 3 miljoner artiklar i Wikipedia.

*Programvärd: Sven Andreasson*

**Onsdag 9 oktober kl. 14:00**

## Framtidens vård och omsorg

Andelen äldre och personer med vårdbehov ökar snabbare än andelen personer som kan arbeta inom vård och omsorg. För att kunna erbjuda insatser som utgår ifrån varje persons behov snarare än organisationens begränsningar måste kommunerna förändra sitt arbetssätt. Utredningschef **Åsa Tavemark** från Eskilstuna kommun berättar om vad som väntar oss i framtiden.

*Programvärd: Gunnar*

*Goblirsch*



**Onsdag 23 oktober kl. 14:00**

## Munkar, magi och mörk politik

**Helena Thorfinn** jobbade under många år som journalist på bland annat SvD, TV4 och SVT innan hon började jobba internationellt med mänskliga rättigheter. Åren 2005–2008 var hon stationerad på Svenska Ambassaden i Bangladesh, där hon hämtade intryck och inspiration till sina två romaner "Innan floden tar oss" (2012) och "Den som går på tigerstigar" (2017). Mellan 2014 och 2017 var Helena Thorfinn bosatt i Myanmar/Burma och den vistelsen har gett upphov till romanen "I munkens skugga" som utspelar sig under den korta period då det gåtfulla landet öppnade upp för omvärlden. Helena Thorfinn berättar fritt, men med närvaron och kunnandet hos den som var med.



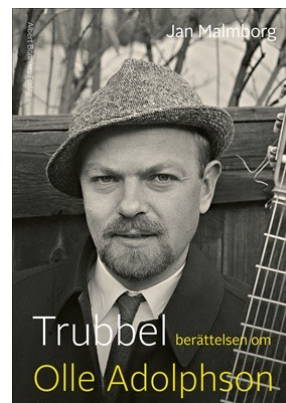
*Programvärd: Birgitta Widholm*

**Onsdag 6 november kl. 15:00 OBS tiden!**

## "Trubbel" med Olle Adolphson

**Jan Malmberg**, frilansjournalist och författare, har skrivit en bok om Olle Adolphson, förgrundsfigur inom svensk viskonst under 1900-talet. Jan Malmberg kommer att berätta och läsa ur sin Olle-biografi "Trubbel", en av de mest hyllade svenska musikköckerna på länge och nominerad till Augustpriset 2020. Vi får följa med på en resa genom visdiktarens händelserika och konstnärliga liv i text och musik.

*Programvärd: Wenche Willumsen*



**Onsdag 20 november kl. 14:00**

## **”Så har kriget i Ukraina förändrat Ryssland - och oss”**

Journalisten och författaren **Stig Fredrikson** har bevakat Sovjetunionen och Ryssland ända sedan 1970-talet, framför allt i SVT:s Aktuellt. Han har upplevt förhoppningarna efter Sovjetunionens upplösning på 1990-talet och sedan återgången till ett allt mer auktoritärt styre. Idag när Putin har styrt i nästan ett kvarts sekel är Ryssland än en gång en diktatur som enligt Stig Fredrikson mer och mer påminner om Stalintiden..

*Programvärd: Anita Norberg*



**Onsdag 4 december**

## **Höstavslutning med lunch**

Vi avslutar årets verksamhet på traditionellt vis med en god lunch och umgås under trivsamma former. I år går resan till Öster Malma. Avresa sker med buss från Gästis, Köpmangatan / Djurgårdsvägen. Kostnaden är 495 kr för bussresa inkl. lunch, dryck, kaffe och kaka. **Anmälan till ESU senast 14 november.** Bekräftelse med faktura kommer från Resekompaniet ca 10 dagar före avresan.

*Programvärd: Sven Andreasson*



## **Våra studiecirklar hösten 2024**

I höst erbjuder vi tre studiecirklar. De hålls i Studieförbundets lokaler på Västeråsvägen 90 om inte annat anges i cirkelpresentationen. Vänta inte med din anmälan. Deltagarantalet är begränsat och först till kvarn gäller. **Sista anmälningssdag är 30 augusti.** Du kan anmäla dig tidigare via e-post eller vanligt brev men registrering sker fr o m 15 augusti då vår expedition

öppnar. Obs att anmälan är bindande, avgift återbetalas ej annat än vid sjukdom. Bekräftelse och faktura skickas ut digitalt av Studieförbundet. (Du som inte uppgett någon mejladress får bekräftelse och faktura via posten).

*Cirkelansvarig: Anita Norberg*

### **Vinets kultur och historia (5 ggr)**

Vår populära vinkrets fortsätter även i höst. Den ger dig kunskap om olika viner, druvsorter, framställning m m samt vinprovning vilken sker i anslutning till mat som deltagarna själva lagar. Tidigare deltagare är välkomna men glöm inte anmäla dig om du vill fortsätta. Nya deltagare är välkomna i mån av plats.

**Ledare: Sven Janeheden**

Tfn 016-13 95 54, mobil 070-650 99 01

e-post [sven.janeheden38@gmail.com](mailto:sven.janeheden38@gmail.com)

Måndagar kl.13:30-15:30

**Startdatum månd 2 september** och därefter 23 september, 28 oktober, 11 november samt 2 december.

Max 14 deltagare

Avgift: 400 kr (kostnad för viner tillkommer)

### **Samtal om litteratur (4 ggr)**

Vi träffas, diskuterar och samtalar om skönlitterära verk som vi läser till varje träff. Tidigare deltagare är välkomna men glöm inte anmäla dig så vi vet om du vill fortsätta. Nya deltagare hälsas välkomna i mån av plats.

**Ledare: Magnus Jansson universitetslektor**

e-post [magnus.jansson@mdu.se](mailto:magnus.jansson@mdu.se)

Måndagar kl. 15:00-17:00

**Startdatum måndag 16 september** och därefter 21 okt, 25 nov och 9 dec.

Max 10 deltagare

Avgift 300 kr

Lokal: Stadsbiblioteket, samling i receptionen

### **Italienska – L'italiano 2 (10 ggr)**

En cirkel för dig som redan kan en del italienska. Vi läser och pratar med utgångspunkt från boken Secondo Corso av Donatella Prete och Pier Angelo Sassola, Folkuniversitetets förlag. Den tar upp vardagssituationer i dialogform, ordlistor, grammatikdel, övningar m m. Cirkeln är även öppen för medlemmar i Italiens Vänner. Tidigare såväl som nya deltagare är välkomna. (Obs glöm inte anmäla dig på nytt om du vill fortsätta). För mera information om cirkelns innehåll kontakta ledaren.

**Ledare: Inger Björkblom**

Tfn 0708-51 01 65

Måndagar varje vecka kl.13:00-15:30

**Startdatum måndag 16 september**

Max 10 deltagare

Avgift: 650 kr (kostnad för kurslitteratur tillkommer)

## **Mälardalens Universitet**

Som medlem i ESU är du välkommen att ta del av universitetets öppna föreläsningar. Du hittar dem på universitetets hemsida [www.mdu.se](http://www.mdu.se) där du söker under öppna kurser MOOC (Massiv open online courses). Allmänheten har också möjlighet att besöka

universitetets lokaler, såsom bibliotek, kafé och restaurang.

Tfn till universitetets växel 021-10 13 00.

*Kontaktperson för ESU är Roland Svensson*

## Våra studiebesök hösten 2024

Du anmäler dig på bifogad anmälningsblankett, via epost eller per telefon till ESU. Först till kvarn gäller.

Studiebesöken är kostnadsfria.

### Studiebesök hos MDU

Under 2022 blev Mälardalens högskola universitet och kunde flytta in i nya moderna lokaler där tidigare Vattenpalatset och Sporthallen huserade. I höst har vi möjlighet att vid två tillfällen göra studiebesök i de nya lokalerna. För guidningen svarar Linda Redebrandt från Campussektionen. Hon kommer att visa oss runt och berätta om byggnaden och MDU. Studiebesöken kommer att genomföras **måndag 30 september** respektive **fredag 4 oktober** och beräknas ta cirka 1 timme. Samling sker kl 10:00 vid huvudentrén (mot Hamngatan) båda dagarna. Deltagarantalet är begränsat till max 15 personer vid varje tillfälle och först till kvarn gäller.

### Sista anmälningsdag är 30 augusti.

För ytterligare information kontakta Roland Svensson, tfn 073-984 93 65, e-post roland.etuna@gmail.com

### Studiebesök på Mälarsjukhuset

Välkomna till ett studiebesök på Mälarsjukhuset i Eskilstuna **måndag 7 oktober**. Det beräknas ta 1,5 timme. Vi får information om den pågående nybyggnationen och vilka verksamheter som ska flytta in våren 2026. Vi kan ännu inte besöka själva byggarbetsplatsen men på video får vi se hur det ser ut i det nya

huset. Vi får även träffa representanter för Sjukhusclownerna, Sjukhuskyrkan och Röda Korset som informerar om sin verksamhet. Samling 09:45 i huvudentrén (ingång 1) på Mälarsjukhuset så går vi gemensamt till konferenslokalen Känsln under restaurang Pandion. Tänk på att det alltid är ont om parkeringsplatser vid sjukhuset. Efter besöket finns det möjlighet att äta lunch på restaurang Pandion för den som vill. Deltagarantalet är begränsat till 30 personer först till kvarn gäller.

### Sista anmälningsdag är 30 augusti.

För ytterligare information kontakta Gunnar Goblirsch, tfn 070-268 06 29, e-post gungob@gmail.com

### Studiebesök "Bakom kulisserna"

I höst har vi möjlighet att göra ett besök på Eskilstuna Teater för att få en intressant titt "bakom kulisserna". Datum för besöket kommer att meddelas efter sommaren. Deltagarantalet är begränsat till max 20 personer. Är du intresserad så håll koll på vår hemsida där vi kommer att ge närmare information om studiebesöket när datum är fastställt. Du kan även kontakta vår expedition som öppnar 15 augusti, telefon och öppettider se sid 1 här i programmet.

## Detta är Eskilstuna SeniorUniversitet

Föreningens ändamål är att anordna studieverksamhet i form av studiecirkel, föreläsningar, studiebesök, filmföreställningar (ESU Dagfilmstudio) och resor. Rätt till medlemskap har alla som uppbar pension av något

slag (eller liknande) och bor i Eskilstuna med omnejd (t. ex. Flen, Strängnäs, m. fl.). ESU är en ideell och politiskt obunden förening. Årsavgiften för medlemskap är f. n. 175 kr.

### Styrelse

Sven Andreasson, ordförande	070-592 74 41
Birgitta Widholm, sekreterare	070-483 23 46
Anita Lassesson, kassör	070-604 29 69
Margot Bandmann, filmsansvarig	073-787 86 22
Birgitta Johansson, ledamot	070-326 21 89
Roland Svensson, ledamot	073-984 93 65
Anita Norberg, redaktör o cirkelansvarig	070-653 55 28
Gunnar Goblirsch, webbansvarig	070-268 06 29
Wenche Willumsen, adjungerad	070-742 29 34

### Tfn

### E-post

svenandreason@hotmail.com  
birgitta.widholm@gmail.com  
a.lassesson@gmail.com  
margotbandmann@gmail.com  
kolartorpsdotra@gmail.com  
roland.etuna@gmail.com  
anita.aerla@gmail.com  
gungob@gmail.com  
willumsen.wenche@gmail.com



**ReseKompaniet**

Vi genomför våra studiecirkel och föreläsningsserier i samarbete med **Studiefrämjandet** i Eskilstuna.

Vi genomför våra medlemsmöten i samarbete med **Kulturhuset Royal** i Eskilstuna.

Vår filmstudio genomför vi i samarbete med **Biostaden** i Eskilstuna.

Vi genomför våra resor i samarbete med **ReseKompaniet** i Eskilstuna